

Čarodějnice



Jazyk a řeč

- povídání o čarodějnicích, vytváření charakteristiky
- Kdo je čarodějnice?
- Kde všude jsme se v pohádce s čarodějnici setkali?
- Jak ji poznáš? (má koště, bradavici)
- Co všechno umí?
- Jaké měla vlastnosti?
- Jsou zlé i hodné - věštkyně, léčitelky, které zahánějí nemoci, znají kouzelnou moc bylinek, vůni koření)
- Kdo pomáhá čarodějnici? (černý kocour, havran, netopýr, had, žába, pavouci, kouzelná hůlka, létající koště, brouci, mýry)
- Co bys vykouzlil, kdybys uměl čarovat?

Grafomotorika

- ježibaba čaruje (uvolnění zápěstí ruky, krouživý pohyb zápěstí)
- kouř - jak se kouří z lektvaru (uvolňování paže, krouživý pohyb paže)
- pavoučí síť (uvolňování ramenního kloubu, vytváření linií spojováním bodů)

Seznamování se zvyky a tradicemi

- viz níže

Literární a dramatické činnosti

- prohlížení pohádkových knížek, kde vystupují čarodějnice
- poslech pohádkových příběhů
- dramatická improvizace, převyprávění příběhu

Hudebně pohybové činnosti

- Míša Růžičková - Strašidla (Cvičíme s Míšou 6)
 - <https://www.youtube.com/watch?v=Z0reRGaJL0o>
- Čarodějnice – tanec pro malé děti
 - <https://www.youtube.com/watch?v=0sfepJvzN0E>

Pálení čarodějnic, nebo také Filipojakubská noc, je poslední noc z 30. dubna na 1. května. V současné době téměř každá obec pořádá “pálení čarodějnic,” kdy se večer zapálí velký oheň, sejde se rodina, přátelé a sousedé, děti se oblečou do čarodějných kostýmů, opékají se buřty.

Kde tento svátek vznikl?

Filipojakubská noc je opředena řadou rituálů a symboliky už od pohanských dob. Její kořeny sahají do keltského svátku Beltain, který se slaví mezi jarní rovnodenností a letním slunovratem. Beltain byl radostným svátkem, kterým začínalo teplejší období v roce. Keltové tento den zapalovali nový oheň – symbol síly, energie, života a Slunce. Oheň měl také vše ochránit a očistit.

Proč název Filipojakubská noc?

Filipojakubská se jí říká proto, že v minulosti slavil svátek 1. května sv. Filip a Jakub. Vlivem liturgického kalendáře slavila křesťanská církev tento svátek na připomenutí dne, kdy byla vysvěcena římská bazilika s ostatky apoštolů Filipa a Jakuba.

A jak to bylo s čarodějnicemi, proč označení “pálení čarodějnic”?

Od středověku lidé věřili, že existují dny, kdy mají zlé síly větší moc než jindy. Báli se d'ábelského zla zasílaného na zem v podobě čarodějnic.

Od 15. století vládl Evropou panický strach z čarodějnic a uhranutí. I vysoce vzdělaní lidé o čarodějných silách nepochybovali. Církev vedla tzv. čarodějnické procesy, při kterých zahynulo mnoho nevinných lidí. Z čarodějnictví byli obviňováni lidé, kteří kritizovali církevní dogmata, chování představitelů církve nebo řekli něco v nevhodnou dobu. Označení z čarodějnictví bylo snadné. Odsouzené ženy a muži byli mučeni tak, aby mučení nenechalo viditelné stopy na těle, a pokud se “čarodějnictví” prokázalo, byli upáleni. Čarodějnické procesy ukončila až Marie Terezie v druhé polovině 18. století.

Lidé na ochranu před čarodějnicemi používali různé praktiky celoročně, obzvláště před Filipojakubskou nocí, a ještě následující den, např. uklízeli, pálili smetí, zapalovali ohně, praskali bičem, pískali... Věřili, že se čarodějnice bojí svěcené vody, svěcených větvíček, hluku a zaříkávání, kde jmenovali svaté. Před čarodějnicemi se také bránili kreslením kruhů na vrata. Věřili tomu, že o filipojakubské noci čarodějnice létají na košťatech a slétávají se na kopcích, kde vykonávají nečisté praktiky a rituály.

Jak je to dnes?

V dnešní době je večer 30. dubna spojen se zábavou. Snad za každou vesnicí a městem jsou vidět zapálené ohně, okolo kterých pobíhají děti a baví se spolu s rodiči, známými a kamarády, opékají buřty, grilují... A to je mnohem lepší než upalování, kvůli strachu ze zlé čarodějné moci.

(<https://www.ceskazceska.cz/filipojakubska-noc/>)



*Letí, letí černý mrak,
ano, ano, je to tak.
Čarodějka v černém hávu,
letí dneska na oslavu.
U ohně si poskočí,
dokola se zatočí.*



Kouzelnická

Z kouzelnické knížky
ujídaly myšky.
A na slůvkách láry, fáry
obzvláště si pochutnaly.

V tom se ozval strašný křik,
rozlítil se kouzelník.
Nejdřív vytáh' z kalhot pásek
a dal myškám přes ocásek.

Rozlítil se k nevíře,
proměnil je v talíře.
Teď si může v knížce číst
a z talířů v klidu jíst.

JEŽIBABÍ SVÁTEK

Marie Kružíková

svízně

C F G C F G

1. O-blék-nu si, co se no-sí, no-vé bo-ty na nož-ky,

F G C Am Bb C

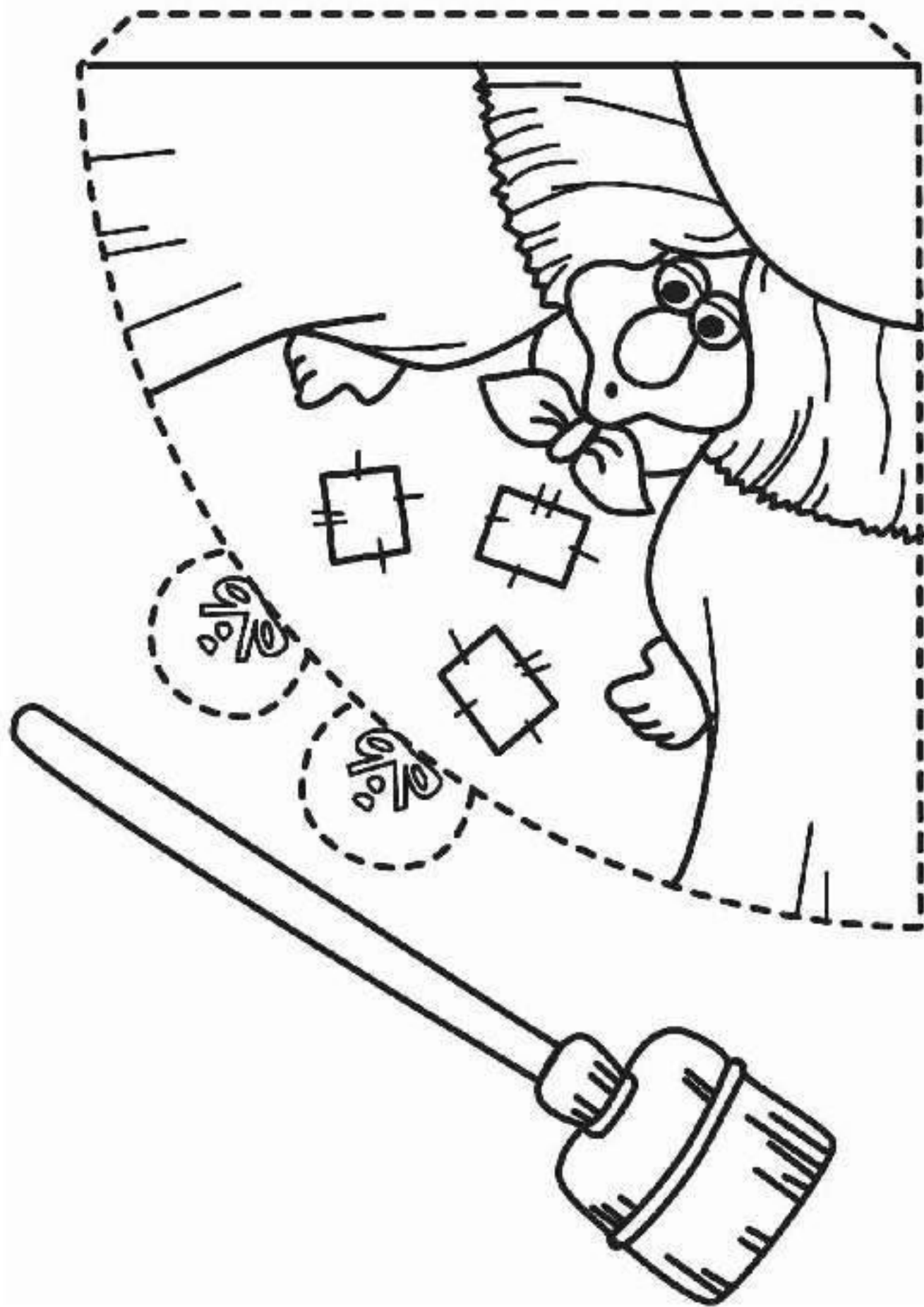
chys-tám to-tiž su-per mej-dan pro své sta-ré ká-moš-ky.

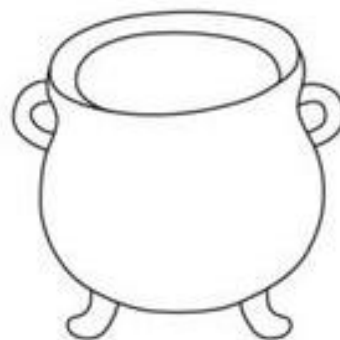
2. Likér z blínu pro Malvínu,
žabí koktejl pro Týnu,
nasypu jim nožky z mušky
na žížalí zmrzlinu.

3. Košťátka si zodpovědně
připravily na výlet.
Přiletí včas, to vím jistě,
známe se už tři sta let...

Už jsou tu!







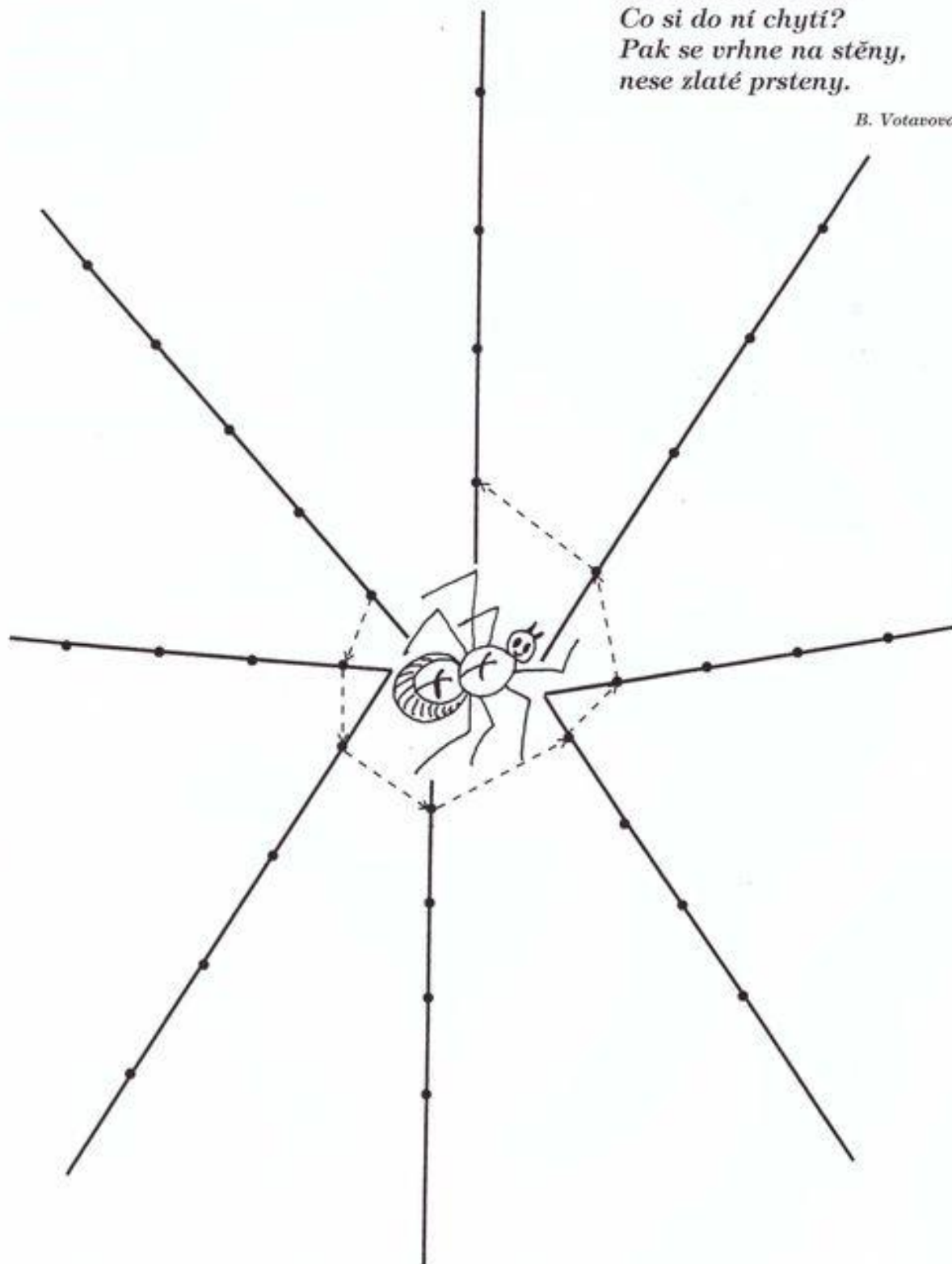
TVOŘIVÉ PRACKY



Spojování čar pomocí teček

*Pavouk číhá v síti:
Co si do ní chytí?
Pak se vrhne na stěny,
nese zlaté prsteny.*

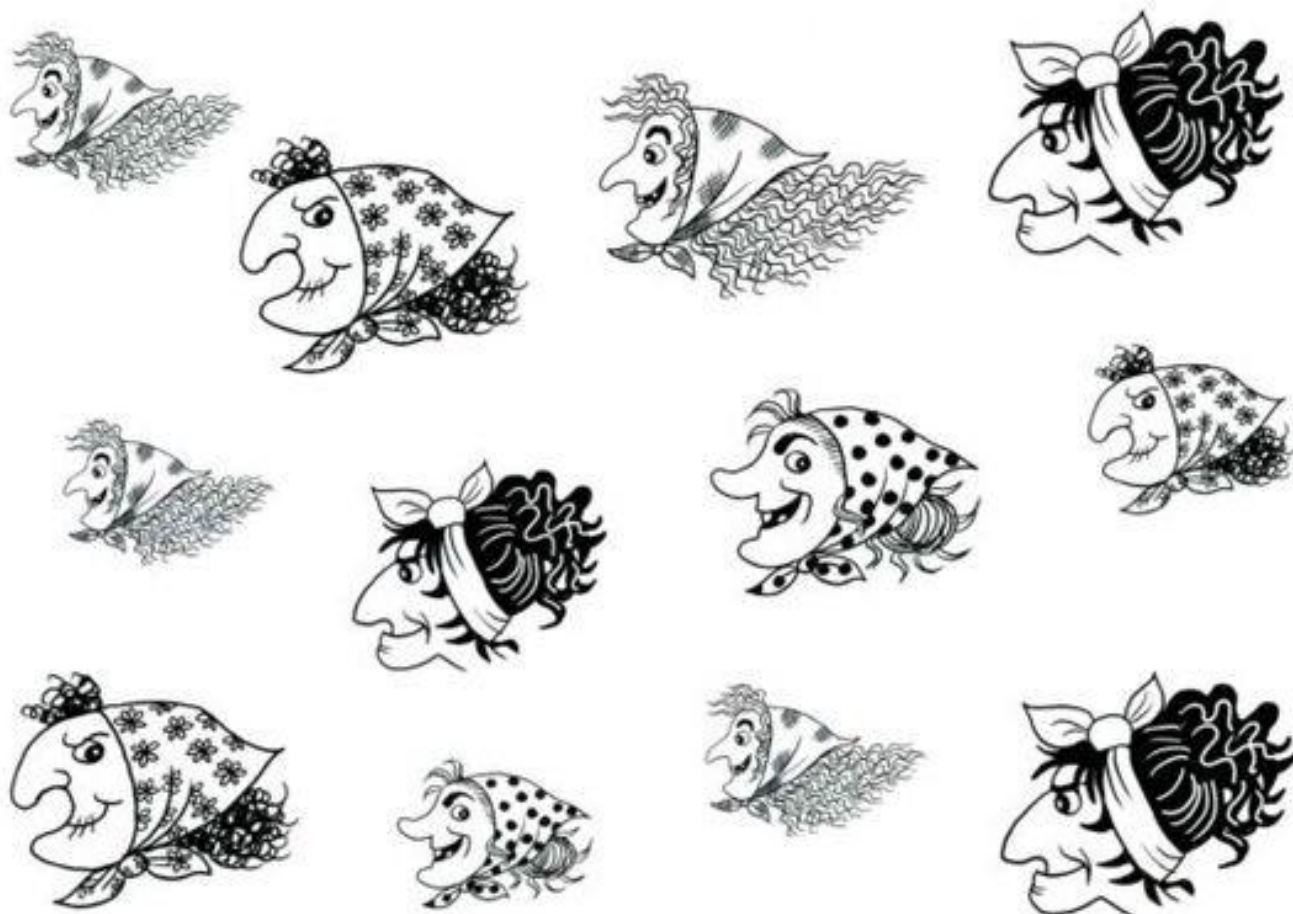
B. Votavová



Pracovní list číslo 26: Spočítej stejné ježibaby

(procvičení pozornosti a početních představ)

Spočítej stejné obličejové čarodějnic a do okénka k obličejové čarodějnice zapiš správnou číslici.

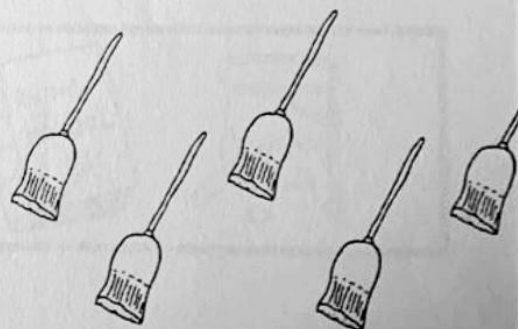
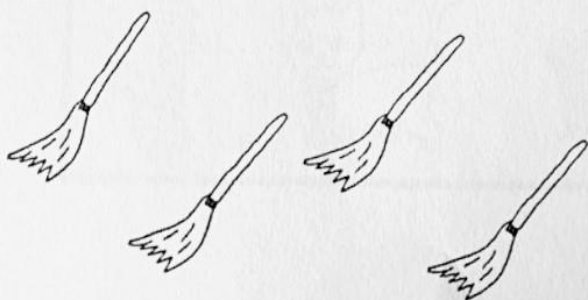
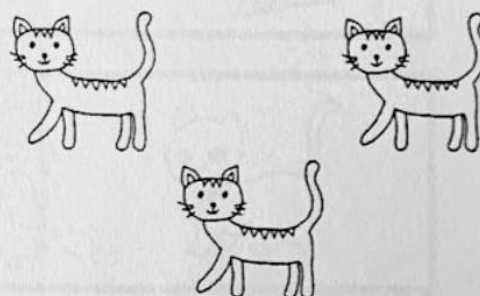
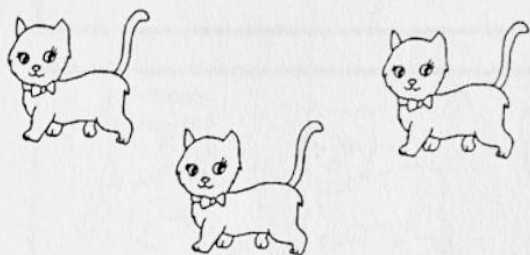
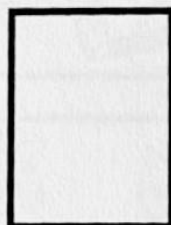
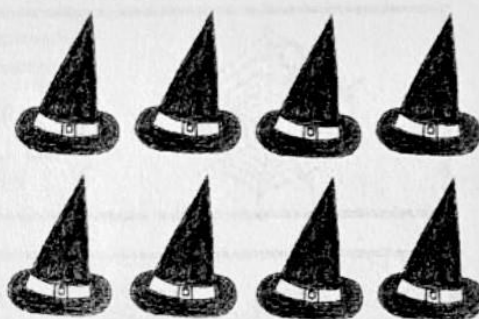
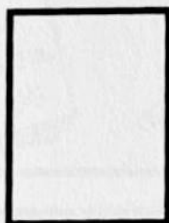
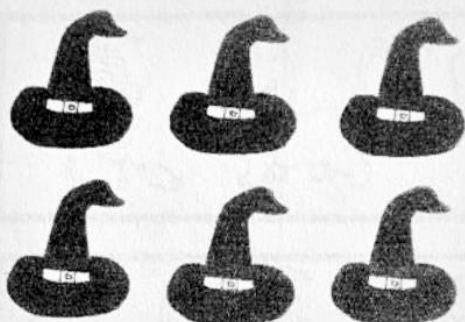
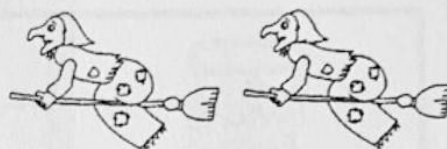


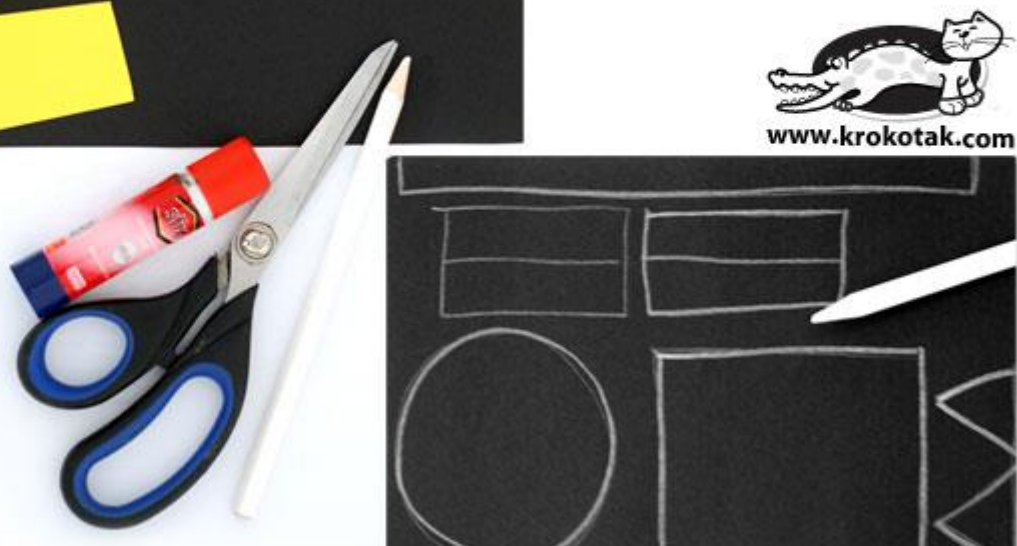


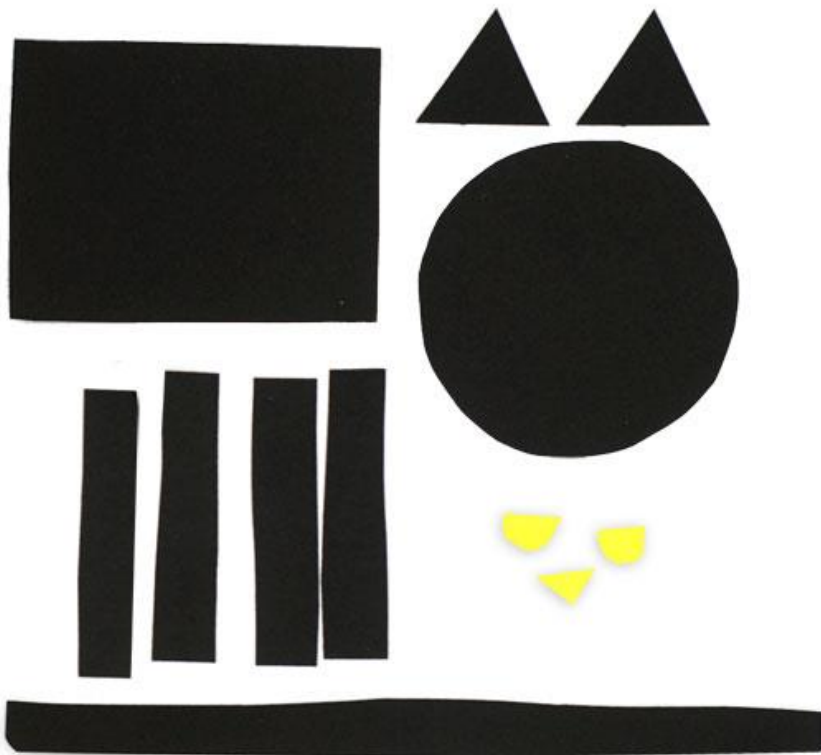


ČEHO JE VÍČ?

Spočítej obrázky na levé i pravé straně a zjisti, kde jich je více. Doplň správné znaménko $<$, $>$, $=$.







paper cone
Witch




www.krokotak.com









www.krokotak.com

